

Schnee von Gestern? Designflocken.

Ein Projekt der kurzen Wege

So sehr ich die Zusammenarbeit mit anderen Gewerken und Disziplinen schätze, so hat es doch seinen Reiz, ein Produkt von der ersten Skizze bis zur Verpackung und zum Verkaufsdisplay en bloc zu gestalten.

Im Falle der *Designflocken* kamen zwei günstige Umstände zusammen: Zum einen hatte sich ein Designerkollege gerade einen Laserschneider zugelegt, den wir austesten wollten, zum anderen lag die Anfrage der *Galerie auf Zeit* vor, für sie Objekte zu gestalten.

Ich konzipierte gezielt kleine Mitnahmeprodukte, die nicht in Konkurrenz zu den ausgestellten Kunstwerken traten. Die Designflocken basieren formal auf populären Designklassikern, wie etwa der *Ameise* oder der *Juicy Salif*. Der Reiz entsteht durch die Abstraktion und den kleinen Triumph auf Seiten des Betrachters, wenn er das Ursprungsobjekt identifiziert hat.

Vertrieb: Galerie auf Zeit, Kassel, 2007

Ein Plakat mit allen Flocken und deren Ursprungsobjekten finden Sie unter:

www.raap-design.de/pdf/raap_flock_plakat.pdf

